



*Poex: 1246*

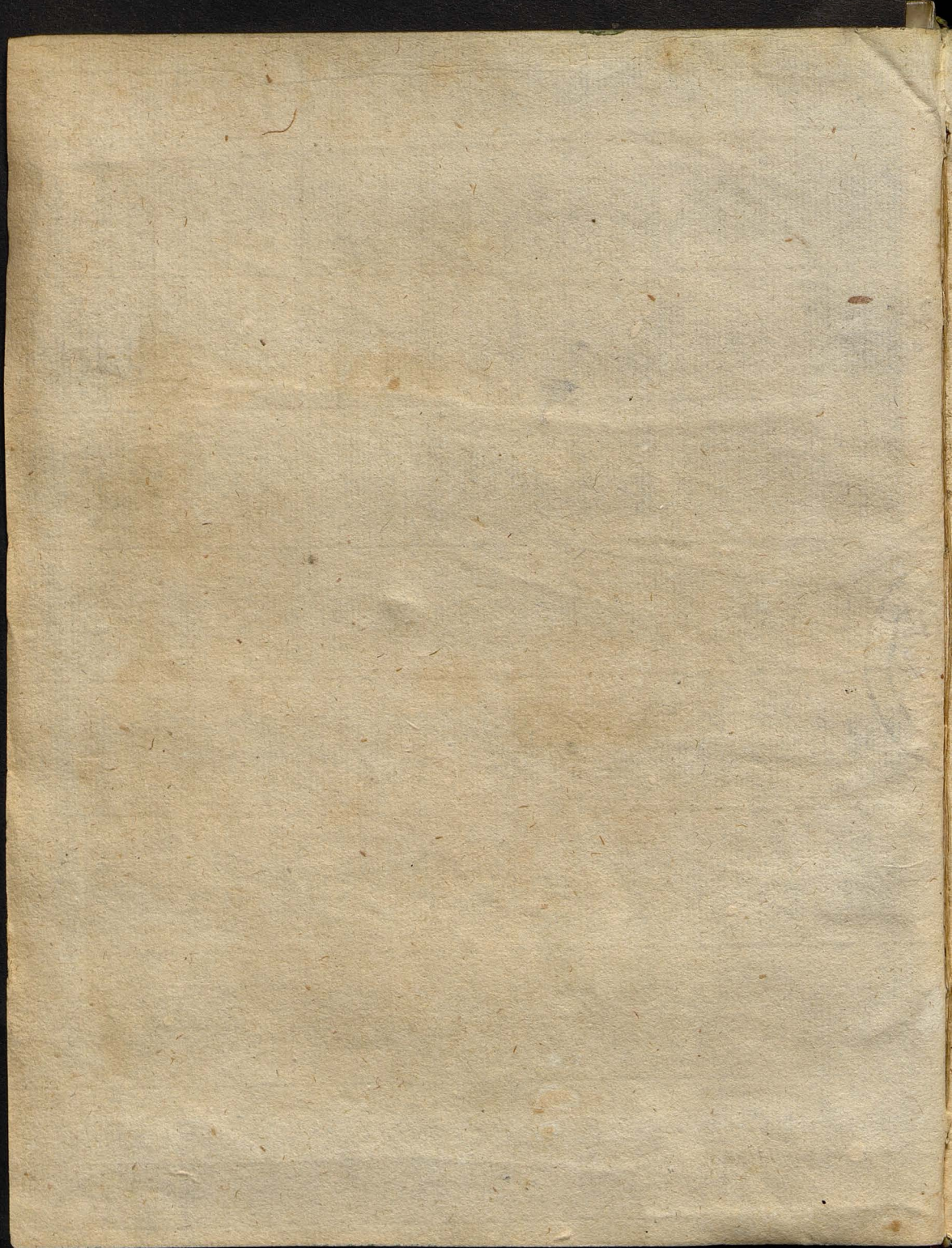


2530

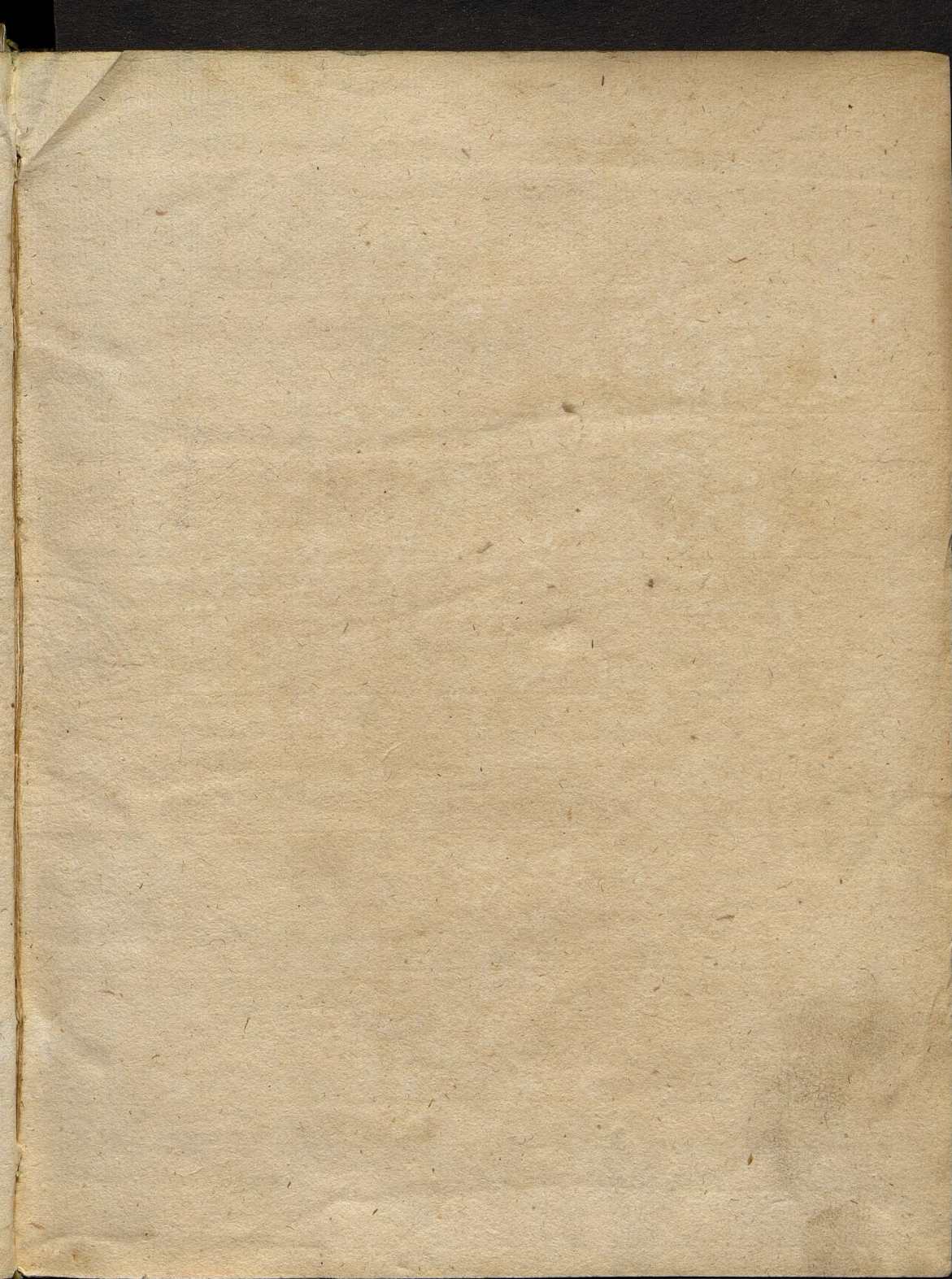


1869 11. 387

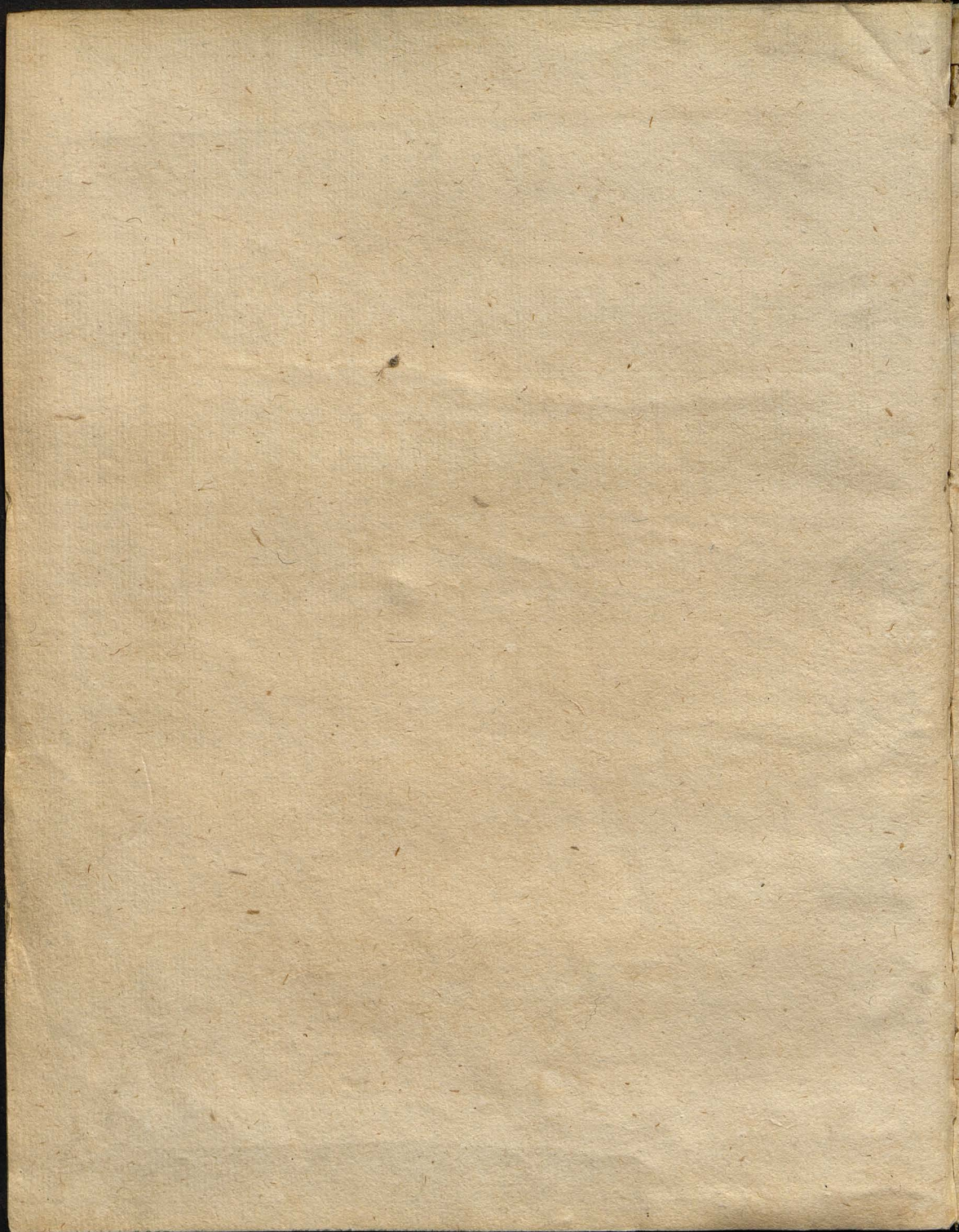




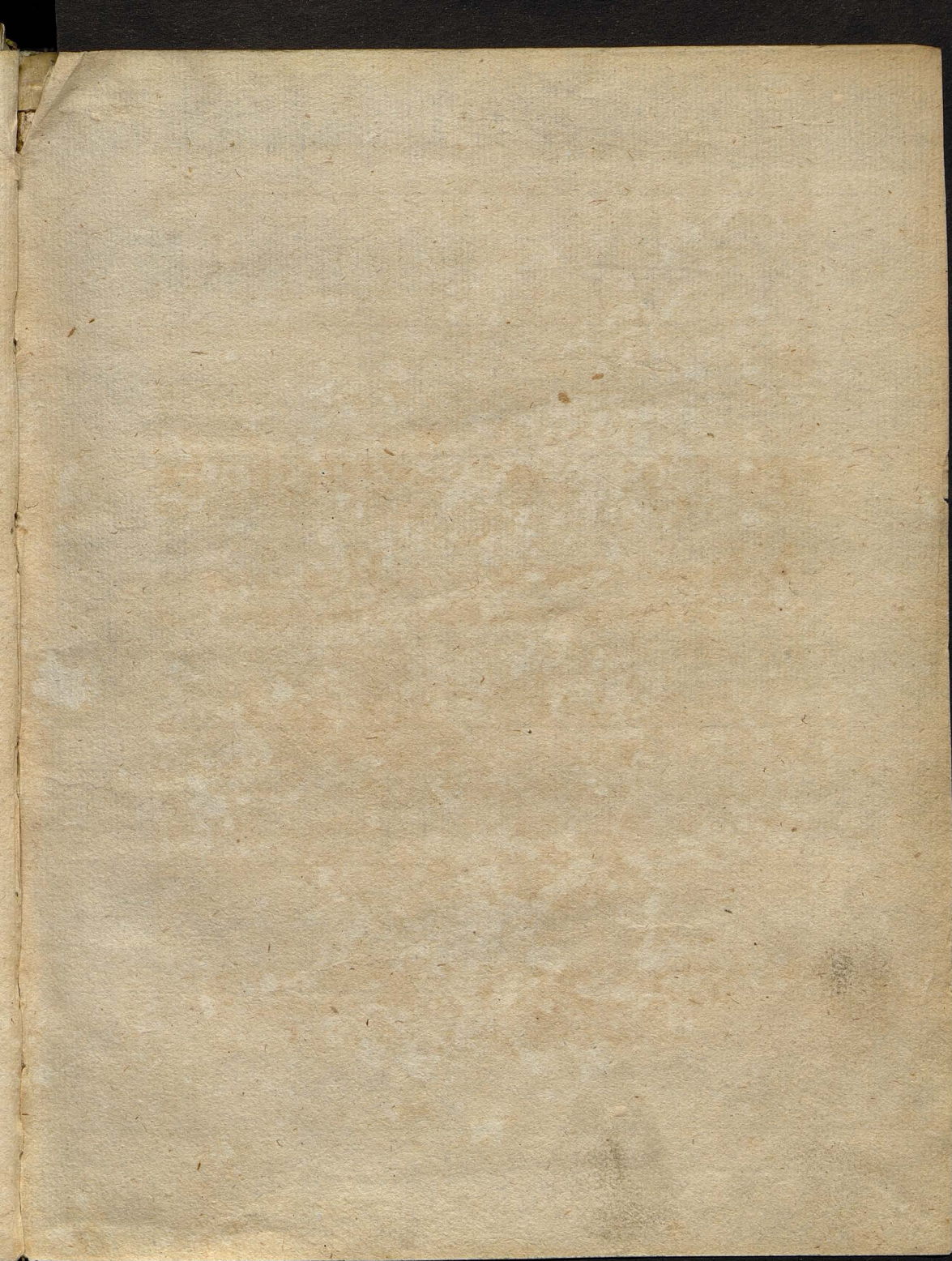




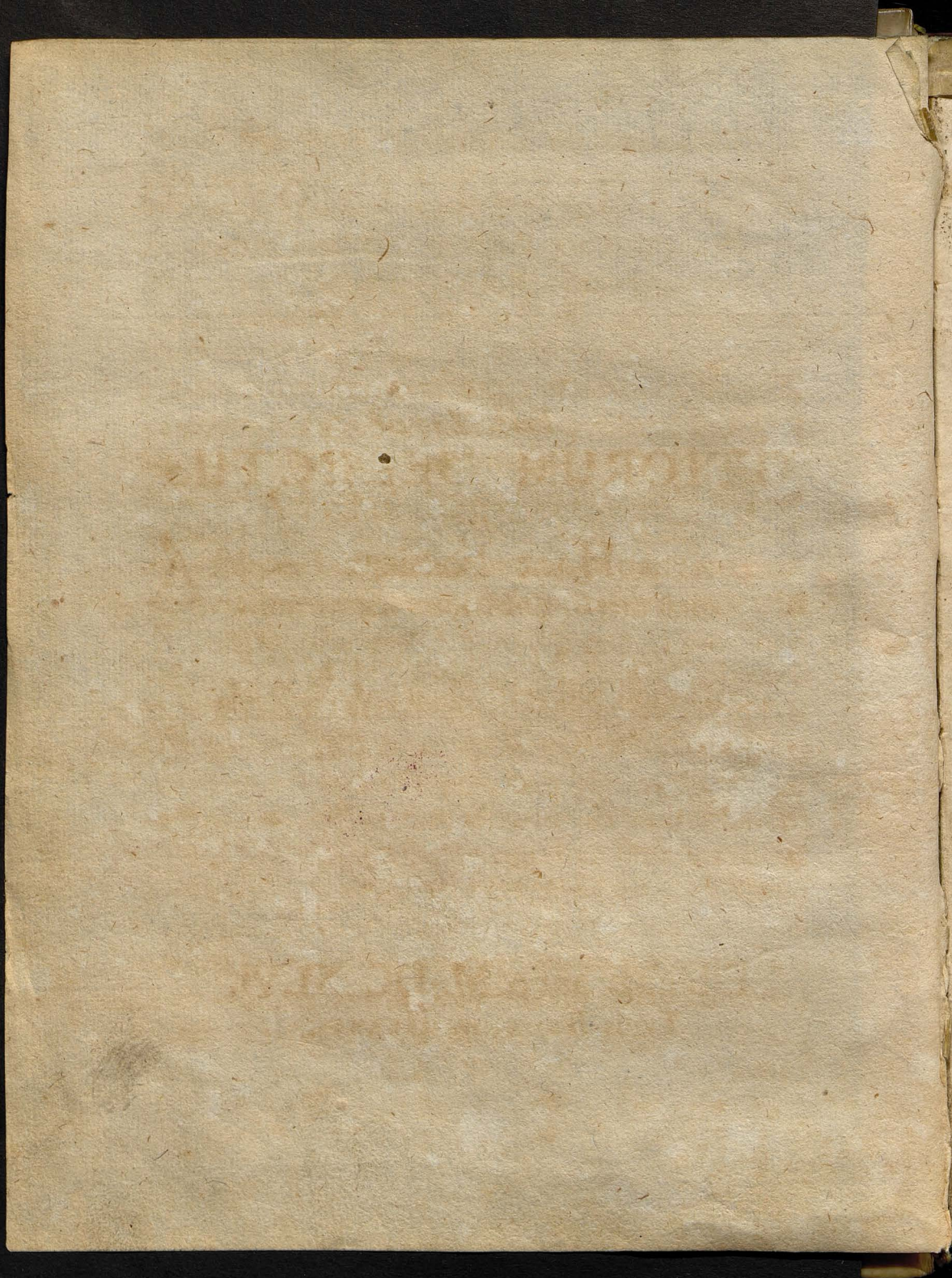














14

*Frid. Zamell*

FAMA ALMESIÆ,

qui est

EPIGRAMMATUM

Liber XIII.

ELBINGÆ

Typis WENDELINI BODENHAVSEN

ANNO M.DC.XLII



**S**i canimus Nimfas; Nimfarum turba Poëta  
Asfecla, Nimfarum lingua manusq; sumus.  
Ad solos veniunt illarum oracula Vates.  
Est inter Nimfas vivere noster honos.  
O animos humili terras cum plebe perosos,  
In partem sortis quotquot iêre deûm!



ILLVSTRISSIMO & REVEREN-  
DISSIMO DOMINO DN MICHAELI à DZIALIN  
DZIALINSKY Episcopo Hipponensi, Abbati Moglinicen-  
si, Episcopatus Warmiens. Administratori, ejusdemq;  
Ecclesiæ Cathedralis Canonico & Secretario  
Regio &c. &c.

S.



Epenumerò mihi usuve-  
nit, Præsul Illustrissime, ut rerum  
occasionibus felicius uterer, cum  
fortuna obtulisset; temporum  
momenta operosius colerem,  
cum ambitu quæsitæ essent. Et ita  
comparatū est, ut majori volupta-  
tis sensu perfundatur animus fruentis, ubi se ipsa  
ingessit amica oportunitas. Quamobrem etsi  
asserendis opellis meis & Te, Illustrissime Domine,  
Mœcenatem publicè nactus essem; tamen ejusmo-  
di munere adeundi Tui facultas nondum adepta  
erat. Quamtumvis exiguo nubium pallore non-  
dum liquidò apparebat frontis Tuæ serenitas. Sub-  
erat & metus, ne observantiæ materies aut Tuâ  
dignitate aut meis annis indigna judicaretur à ma-  
levo-



levolis. Commodum his diebus accidit, ut cum  
uterq; Tu nostris ego vestris à partibus in reditu es-  
semus; alter alteri crepusculascente jam die inter  
nemora incideret, Tuq; prior me agnitum clemen-  
ter allocutus carminis aliquid à Tuo Zamelio exi-  
geres.

Pollicitus sum non carmen sed carmina datu-  
rum, volente Numine. Igitur sub flagrante Sirio  
filvarumq; Amaryllida resonantium inumbrantibus  
comis Almesæ meæ laudes calamo deproperandas  
argumentum mihi sumsi. Etenim.

Ipse ego Trinacriis ex upilionibus unus  
Dicor, & in silvis caprum meruisse canendo.

Atq; fortassis haut malè Illustris Dn. Borastus  
mihi absolutis duodecim Epigrammatum libellis in  
hæc Nimfæa ultro prolabenti decimum tertium  
cum Hercule laborem scilicet in Hebe nuperrimè fi-  
niebat; nisi hunc Herculem aliis aliisq; diversis scri-  
ptiunculis pridem in Oetâ relictum superassem.  
Sed de liberis quod optabat, ut numero excede-  
rent (honoris causâ est, ut referam) hæreo si ac-  
cedam: cum in non amplissimam fortunam rectè  
eductorum satis sit decora paucitas. Cœli decre-  
ta non vellimus: sapientissimi legum conditoris  
sunt: qui quibus scripsit, etiam benignè prospexit.  
Et si



Et si renitamur, quo brachio? deinde sanctissimam  
appellationem consecuti, parentes? Sed ista *ἐν τῷ ἁγίῳ*  
*ἐλάτῳ*: ad Almesiam redeo. Nimfa erat & corporis  
& animi dotibus nostri carminis præconium  
merita. De corpore abunde habui dicere, animo  
suo, id est, ingenti dignum fuisse. Hic istum sexum  
& virilis industriæ munia egressus solidam virtu-  
tem cum verâ pietate in se conjunxerat.

Amictum adhibui, & in eo cultum: nihil ambi-  
tiosè, nec temere aut cum vulgo: sed ut scires ei  
imprimis convenire, in cujus felicitatem natura  
cum virtute conspiraverint: aliorum opprobrio esse,  
cùm præter sumtam vestem preciosi nihil secum  
portent, qui induunt. Ejus Nimfæ Famam  
Tibi, illustrissime Domine, commendo: quæ ipsa  
Tuo sub patrocínio vivere malebat, si supervixis-  
set. Sed eam naturalis fatorum necessitas his re-  
bus eripuit. Frustra erit, quicumq; eam natan-  
tibus oculis ab ullo cœtu, ab ullâ turbâ populoq;  
posthac requireret. Ego aspectuum cupidinem  
desideriumq; jussu tantæ mentis amolitus virtu-  
tum recordatione, ut vides, mulceor. Tu qui  
celso loco positus es, absentis nomen honoremq;  
tuere. At si hoc munusculo cessatum à me diucu-  
lè est, omnem moram imputa. Sortem ex ipsâ  
constitue



constitue & foenus, quantumcumq; Tibi visum.  
Tuis in nominibus ero: nihil rationum turbabitur.  
Ego solvam, aut hæc mecum Tibi obligatæ  
accessiones meæ, viragines Heliconiæ. Etiam  
quot illæ, tot Tibi nablia chelyesq; pignori fun-  
to. Ecce in his cunctarum voces occupasti. Psallent,  
cùm Tu admiseris. Nimirum hoc est, quod Te  
voluisse aut tunc præsenſi, aut nunc præopto. Fave,  
Præſul Illuſtriſſime, nobis omnibus, diuq; ac beatè  
vive. Dabam Drusopoli anno ſ. n. M.DC.XLII.  
V. Idus. Septemb.

*Illuſtriß. Reverentiæ Tuæ  
cultor cliensq; humill.*

Frid Zamelius.



Ad Illustrissimum nec non Reverendissi-  
mum Dominum Dn. Michaelē à Dzialin Dzia-  
linsky Episcop. Hipp. &c. &c.

**D**zalinia decora alta domus, proavosq; vetustos  
Et plausus ex hoste datos Epigrammate curto  
Dicere Musa vetat. Res est dilata sub horas,  
Queis Vati licet esse suo, mœrore remoto.

Nescio quid tantum levibus succumbere curis  
Mens asfveta suas ignoret in omnia vires,  
Et fugiat totis Pirene conscia labris!  
Sed Tu qui Tyrias Antistes proximus arces  
Despicis, & Latiis committis finibus Afros,  
Dzalinī Michael, tenuem ne sperne laborem.  
Ille Tibi sacer est: illum potiora sequentur.  
Interea pridem defunctæ in carmine nostro  
Almesia defende decus, si fortè Theonas  
Invidiæ stimuli vel in ossa exanguia Nimfe  
Impulerint famamq; meæ. Secura nocentis  
Non penitus linguæ est etiam inculcata venustas.

De laudibus Almesia.

**I**mprobet Almesia laudes mala lingua, meoq;  
Detrahat ingenio, seu verum excedere dicat;  
Ingenue labor. Cum non satis ora valerem  
Concelebrare satis nulli celebranda Poeta,  
Laudibus abstinui formæ. Vicina secuti  
Vestitum & mores hoc vultu ante omnia dignos  
Extulimus. Vati vos auscultate puellæ:  
Forma proba est, qualis virtutum robore freta est.  
At si de dominâ vix hæc licuisse putatis,



*Ipsa sibi poterat totos contexere libros,  
Docta meas artes & amœni carminis autor,  
Cauta tamen nomen præmittere Vatis amici.*

### Exercitia Almesiaë.

**S**Tamina dat famulis, netricia pulpita sumit  
Ipsa sibi Almesia, & squallens discriminat aurum,  
Filaq; componit telam missura sub unam.  
His abit in studiis vicina lucis & umbra.  
Manè novo collecta comas vestemq; fluentem,  
Cum menti sua facta quies, Superisq; litatum  
More pio; sacros primævâ ab origine fastos  
Voluit, & Andini percurrit texta Maronis.  
Sæpe Tibulle Tuos colit & meditatur amores,  
Sæpe Tuos Naso, nec magnum spernit Vlysses,  
Qualem Mœonides ad naufraga littora misit.  
Illas delicias illa oscula parva catellos  
Virginibus caros inq; alta cubilia missos  
Odit, & insanas est detestata puellas.

### Linguarum notitia Almesiaë.

**F**elix Almesia es, magnâq; es parte virorum  
Altior, æterni cui se responsa Tonantis  
Verius insinuant, quæ nullo interprete tanti  
Imbibis orsa Dei, sensumq; requiris ab ipsis.  
Atq; ô felices animi, quos integer implet  
Spiritus, & vacuas error non occupat aures!

### Pietas Almesiaë.

**D**iscite ab Almesia, quo stet veneratio magni  
Numinis affectu, qui cultu gestus in ipso.



Nil rogat in proprios Superum sed congregis usus.  
 Sæpe libros adhibet, sed quos sincera vetustas  
 Edidit, & sensum divinis excitat orsis.  
 Sed neq; Socraticos est aspernata precatu.  
 Quod probet, inq; his est, & habent pia carmina Vatum.  
 In genua incumbit demissa sub æde Tonantis:  
 Cumq; domi oraret, conspexit nemo sedentem.  
 Sic Reges meruere coli, Regumq; ministri.  
 Plus, inquit, Superum est in Majestate deorum.  
 Quæ pietas equâ cum dis se parte gerentum?

### Oleum Almesiae.

**P**lus olei impendit tepidæ mea nimfa lucernæ,  
 Quàm stomacho: gratumq; magis probat esse Minervæ.  
 Tunc mihi patrima placet, inquit, in oscine divæ  
 Quidquid inest, coliturq; meo sacra noctua puncto.

### Pygmæi Almesiae.

**E**sse aliquid nanis præter ludibria parvi  
 Corporis, Almesiam memini mihi dicere: nempe  
 Illorum egregiis animum afflixisse repertis,  
 Cum sibi deficeret; risu indulgisse modesto,  
 Vir quoties pumilus se magno æquasset Achilli.

### Frugalitas Almesiae.

**R**isit de manicis, risit mutabile vulgus  
 Almesia: & mallet certâ ratione teneri,  
 Quod de sartorum muliebria corda tabernis  
 Accipiunt. Tubulus legitur nunc strictior ulnis:  
 Optant induviis nunc propendentibus uti.  
 Dissolvunt consuta recens aliâq; resingunt  
 Tenuolâ, & veteri commissa lacinia panno



*Dissidet. Exiguo mulier scrutaria tandem  
Indicat: & tenuis redimit plebecula mundum.  
Almesia omne genus condit, Grajisq; reponit  
Corbibus, & quarto mutat sine sumtibus anno.*

### Modestia Almesiae.

**N***ube caret facies semper gratissima nostrae  
Almesiae. Si forte tamen frons aspera visa est,  
A caussis habuit justam celerantibus iram.  
Hac tamen abstinuit, pressitq; in corde dolorem.  
Et cum non temere dignoq; arrideat ore,  
In risus animum numquam laxavit apertos.*

### Turtures Almesiae.

**N***ullas pascit aves, solis mea diva volucrum  
Turturibus jam sex est delectata per annos.  
Querebam: quid nimfa doces hoc oscine tali?  
Illa verecundos lacrimis implevit ocellos:  
Et satius nosset; si ardentius, inquit, amares.*

### Pileus Almesiae.

**P***ileus Almesiae nostris cantabitur oris.  
Namq; prior cecinit Vates: quem ripa Nogedi,  
Accola quem Drusi stratum frudente sub alno  
Saepe videt, Phœbumq; audit Musasq; cientem.  
Forsitan & Latiae matres divaq; Lacenae  
Audierint, hodieq; Chios praelata Therapnae.  
Marginis exigui, ne frons obscura maneret,  
Ne facies hoc digna habitu formosa lateret,  
Non penitus flavum per mollia tempora cinnum,  
Flammeaq; abscondit; tamen ille capacior infra  
Stringitur assurgens, nec totum evadit acumen,*



Lunari suprà tenui licet orbe relicto.

Ater ei color est petaso promiscuus omni:  
Nigrior hic tamen est, & gravior anthrace quovis:  
Quali aciem aut aquila aut Serum villosa lacessunt  
Castorei coiere pili: non altera lana,  
Non aliud vellus sumtum, cum nobile tegmen  
Artifices fecere manus. Obiit aurea torques,  
Aut Phaëthontëum limbo resplendet electrum,  
Sive adamas Indæ seu lacteus unio gentis.  
Vidisset Vates Phariæ telluris alumnus,  
Qui Berenicæum vexit super astra capillum;  
Hoc velo optarit laudatos cingere crines.  
Vos ô ne invidiâ ne nostram onerate puellæ  
Almesiam: Vestro dudum pulcherrima puncto  
Audiit. Almesiae concedite pileus hic sit.

### Mitræ rectè utentis Almesiae.

Vix tantum, ut fatear, brumali frigore, quantum  
Sole sub ardenti nostras muliebri per urbes  
Vulgus Hyperboreis ornat capita ardua mitris.  
Et caussa in luxu est, quo nobiliore tegantur  
Pelle per aestates pariter hiemesq; rigentis.  
Deperitura situ pretiosæ munera pellis  
Scilicet, & nasci rodentem in vellere blattam,  
Condita si lateant; noxæ minus esse sub æstu,  
Inq; usu: & nostræ damnarunt pilea divæ,  
Si crebro gestet, mitrarum funere certo.  
Responsum Almesiae, si forsân quæritis, edam.  
Persuasum est, inquit, si credunt ista mariti  
Pileolis usi quoties Sol improbus ussit.  
Si nil presidii est in amaris & rude parvâ,



*Nec fraudem novit maturus pellio. Sed vir  
Ad mitras rediit, ubi cœlum tristius algu est.*

### Frontale ab Almesîâ spretum.

**A**lmesîæ frontem quotquot vidēre, dearum  
Esse domum dixere, nihilq̃ augustius esse.  
Nullum crimen inest. Ideo mea diva videri  
Cum faciem patitur, nullis frontalibus ambit.  
Hæc, ait, assumant vitiatâ fronte puellæ.

### Peplum Almesîæ.

**N**on adeo ut Solem nitidis prohiberet ocellis,  
Non adeo ut facie nimium defenderet æstum.  
Almesîam Actæi velavit aranea pepli.  
Illa viro negat à quovis se velle videri:  
Illa à non alio quàm me sôlo optat amari.  
Discite vos pueri: medio sic nupta Decembri est.

### Collare Almesîæ.

**C**redideram tenui dominæ collaria byssô  
Esse, sed asbeston mihi dixit, & esse probavit  
Ignibus admotis: sed quæ segmenta flagentis  
Vrticæ è fibrâ sibi neverat, extremasq̃  
Fimbriolas texti septemplex abstulit antè.  
At si simplicius, quamvis non absq̃ corollis,  
Vnaq̃ sit series; substrato incumbit Atlanti,  
Inq̃ auri squamis argenteus uritur orbis.

### Sebellinæ pelles Almesîæ.

**V**os Scythici mures nostram munite puellam  
Adversus Borean vestræ spiracula terræ.  
O nimium vicina Gothæ mea Drausias Arcto!



Sæpius Almesia facies livente pruina  
Spargitur, & gelidum tangit præcordia frigus.  
Nec tamen oris honos aut sic obnoxius hæsit,  
Aut non ad primos abierunt nubila tactus.

### Tunicæ Almesia.

**A**lmesia tunicas & quo concinnior intrat  
Si canimus, sed quæ meruere potissima dici  
Corporis, ad tacitas Cereris mysteria leges  
Scribimus; in vitio lectores ponite nullo.  
Ista sibi ex alio est sapientis cautio Vatis.  
Sed tunica Ligurum lautis venere tabernis,  
Flosq; rubens hodie est, cyanæum aurora reposcet.  
Strictius os supra est, quæ pectus amabile tangunt,  
Inq; sinus abeunt extremâ parte refusos.  
Aptior haut coit Campani nola metalli.  
Non aliter potuit se cingere mater Amorum.  
Non aliter Iuno summo placitura Tonanti.  
Hactenus Augustæ domui nuribusq; Britannis  
Consuit illa manus, cui vestem nostra locavit  
Almesia: & dubites supremæ adjecerit oræ  
Solum aurum, an gemmas rigido commiserit auro.  
Sed solum est, totaq; illud quasi veste renidet.

### Strophium palliumq; Almesia.

**E**t strophia Almesia teretes cohibentia mammas  
Colluctata nivi rarâq; tenerrima telâ,  
Et quæ vos dociles misistis pallia Sinæ  
Æquali demissa humero, suffultaq; muris  
Pelle Borysthenidæ lætùm nigricante capillo,  
Quæ cingunt illæ latis radiantia fimbriis,  
Ne taceam; facit iste decor, qui totus in ipsâ

Almesia



*Almesia est, quoties strophia has & pallia sumsit.*

### Armillae & torques Almesiae.

**A**urea de domina pendere monilia collo  
Ut videre mea juvenum lectissima turba,  
Ut manibus videre auro gemmisq; micantes  
Armillas flavumq; suo super ampyce crinem,  
Et vestem & faciem & facie digna omnia; quorsum  
Illud erat caelo quoddamq; illamq; locarent?  
Facta mihi invidia est dominae de sorte beato.

### Zona Almesiae.

**Z**ona novem smaragdis, totidem ambitiosa pyropis  
Venit in Almesia locuples accessio mundum.  
Illam uni voluere omnes sic credo merenti:  
Illam uni voluere omnes ita forte placenti.  
Vere novo riguis matrum convenerat hortis  
Agmen, erantq; viri cum matribus ista locuti;  
Cum medius coetu fertur dixisse Cupido:  
Felix cui licuit tam cultae solvere Zonam.

### Pectorale & chirothecae.

**S**tringitur Almesia lucenti syndone pectus:  
Exterius Phrygiae tegumento cingitur artis.  
Tale opus & geminas tenui sub vellere palmas  
Ambit, & angusto tendit digitalia tractu.  
Mirata Almesiae exuvias est rustica Phyllis:  
Quas neq; filiola quinquenni dixerat aptas  
Esse suae: risumq; mei movistis amores.

### Ποδιμαλα Almesiae.

**C**alceus Almesiae catulinis pellibus albet.  
Seras in hoc sprevit: quoddam non sine pellibus haerent



Inde puellares obeuntia vincula plantas.  
 Pondus habent & sepe urunt, stringiq; recusant  
 Longius à tenero. Molles placuistis alutæ  
 Parte licet demtâ, quò pes utrimq; pateret,  
 Munera quò Serum Tyriis saturata venenis,  
 Illa pedem interius totasq; ornantia suras  
 Latius extarent. Ligulis à Sere revinxit.  
 Iamq; color galbus, jamq; est violaceus illis.  
 Sæpe etiam rigido distinguit psittacon auro  
 Quatuor in parvo pede collectura colores.

### Cervical Almesia.

Sæpe fit, ut mediâ rumpantur nocte sopores  
 Almesia, vigiletq; levi mea diva susurro.  
 Ergò ubi jam prono geminantur Sole calores,  
 Exiguo refovet languentia membra grabato.  
 Quâ caput inclinat, formosa est culcita pictis  
 Passeribus. Ducto domina ipsa peregerat auro.

### Speculum Almesia.

Almesia speculum vitreo succinctius orbe,  
 Crystallus nativa magis quàm fusile vitrum,  
 Nec squamam guttamve trahens, nec turpe lacunis,  
 Fabrum opus Euganeis nuper descendit ab oris.  
 Hoc adhibet sed manè novo, cùm pectine sumto  
 Comitur, & facies sincero fonte nitescit.

### Cultellus Almesia.

Cultellum Almesia fortes cudistis Iberi:  
 At vos Britonum fabri stupuistis. & Hebro  
 Proxima Vulcani suboles. Tam cuspide firmâ  
 Tam validâ est acie, tamq; inviolabile ferrum,



*Vt cultellifices bene traducantur Iberi.*

*Astruxit capulo patriæ regionis electrum,*

*Induit electro nivei ramenta metalli*

*Edita in æquoreis manus ingeniosa Borussis.*

### **Mensa Almesia.**

**C**Itrea mensa mea est Orbisq; simillima diva.

*Nulla tapes operit. Pretiosa est arbor, & in se*

*Plus decorum invenit. Cumulentur fagina pictis.*

*Damnat ob æternum mensas ex marmore frigus,*

*Convivasq; suos probat ambitione remotâ.*

### **Sella Almesia.**

**S**ella deæ ex hebeno est, & sellæ culcitra, qualis

*Bombycum è telâ violæ mentitur houorem.*

### **Cochleare Almesia.**

**C**ochlear Almesia præstantius esse metallum

*Convenit. At quoties in rus secessit amœnum,*

*Et stannum è risco seu buxum villica promit;*

*Da mihi, sic inquit, quo Tu mea Thestylis usa es.*

*Annuat hæc, & verba notat vultumq; loquentis.*

### **Urceolus Almesia.**

**P**otat in urceolis auro mea diva remoto

*Fictilibus, Samiumq; lutum flagrantibus horis*

*Præcipuè laudat. Quantum peccetur in auro,*

*Sæpe putat mecum, nudus si attenditur usus.*

*Fulget onyx Bacchiq; caper præsentè Poëtâ,*

*Ad dominam cari quoties venistis amici.*

### **Campi exspatiantis Almesia.**

**E**greditur mea diva, in campos exit apertos.

*At nihil in vacuos vidi traducere lusus.*

*Qualibet*



Qualibet ex herbâ, quovis è cespite, quovis  
Vimine præclari trahit argumenta laboris.

### Lac cum pomis Almesiae missum.

**L**ac niveum, mea nimfa, Tuum Tibi mitto colorem:  
Quicq̃ alter Tuus est, hæc mala rubentia mitto.  
Defecere Tuis pictorum vultibus artes.  
In quo specteris, forsân natura ministrat.

### Vates Almesiae.

**A**lmesiae laudes septem cecinere Poeta.  
Dachius ex illis de sex quaesivit amicis:  
Sed tacui. Mala multa tamen dederint mihi di, nŕ  
Te Dachî ante alios ego sex celebravero Vates.

### Equi albi Almesiae.

**G**audet equis mea diva vehi sed gaudet ab albis,  
Eg̃q̃ Camillorum se prodit ab indole tali  
Stirpe satam. Latet in venis & sanguine virtus  
Majorum, loquiturq̃ ejectum aeternus Vlysses  
Ardor. In angustiis egerunt di quoq̃ rebus.  
Opprobrium Almesiae non unius, arcta tulisse.  
Sed tulit, atq̃ animus formosi corporis ingens  
Infames calcavit opes: jam proxima cælo  
Iam divum sibi visa domus intrare deasq̃  
Inter habere locum sua præmia possidet in se.  
Admotus curru sonipes stetit: at fuit ater.  
Almesia ut vidit, tremulos dejecit ocellos.  
Ergò, inquit, quasi præda forem Phlegethonta tenentis  
Pullo ducar equo? Niveis mutavimus atros.

### Mala & pyra Almesiae missa.

**P**oma novem triplexq̃ pyrum sub Virginis astro  
Misimus Almesiae. De pomis abstulit unum.



Deq<sup>3</sup> pyris unum qui p<sup>u</sup>sio dona ferebat.  
Almesia à puero pomorum quærere nonum:  
Deq<sup>3</sup> pyris, dixit, quid me furuncule fallis?  
Tertium abest: numerum Musarum explevit in illis  
Noster, in his Charitum. Rubuit surrepta daturus  
Dona puer. Vetuit mea diva referre canistris.

### Sertæ ab Almesia.

**M**Yrtea sertæ gero: laurus Musæa valeto.  
Muneribus venere deæ, quam nostra Poësis  
Autorem invenit: qualis non vana feretur,  
Cum mea venturos advertent scripta Poëtas.  
Tunc istæ Cypriæ myrto rosula intertextæ  
Æternum mihi munus erunt, mea diva, Tibiq<sup>3</sup>.

### Obtrectatores Almesia.

**N**ON latet Almesiam Cynaræ furor. Invidet ori  
Ingenuo, dignisq<sup>3</sup> illo virtutibus ore.  
Scilicet esse nefas habuit laudare venustas:  
Credidit esse nefas idem laudare modestas.  
Mitior ipse Cynops, qui postquam vidit in hortis  
Fortè pares inter se digna locosq<sup>3</sup> gerentem  
Almesiam, ut legeret flores ac nosset in illis  
Et decus & vires, ut amicum frontis honorem  
Præferret sed docta gravem retinere pudorem;  
Correxuit de me quæcumq<sup>3</sup> est antè locutus.

### Asinus Almesia.

**N**UPER ab Arcadicis asinum pastoribus emi,  
Almesiaq<sup>3</sup> dedi. Vah quid non ingerit almæ  
Livor edax menti! Possent succumbere fortes.  
Ne toleres ultra, dixi, mea nimfa, quod urit  
(Grande onus invidia est) subeat robustior armis.

Trium-



## Triumfus Almesiaæ.

**D**Eme Tuas myrtos festinata triumphos  
Almesia, & solidas admitte in tempora laurus:  
Sig<sup>3</sup> rudes silvæ patrii sub climate ruris  
Munera tanta negant, de collibus exige Pindi.  
Sive Therapnæo malis decerpere fundo,  
Sume Tibi. Invidiam nostræ posuere puellæ.  
Progressa es virtute novâ majora serendo  
Sorte Tuâ, vicitq<sup>3</sup> suum constantia sexum.  
Forma bonum minus est: plus est quod mente recondis.  
Ultorem ne adjuuge animum: negat esse beatam  
Vindicis Te fama prior. Tibi circulus omnis  
Servit, & in populi venit Tua gloria cætus.  
Iam patriæ Alnetum nec nostro Consule dignum  
Exit, & Abnobias ultra se promovet ornos.  
Iamq<sup>3</sup> per Alpinas fertur liberrima cautes  
Æternam niveis Urbem subitura quadrigis.  
Celtarum extremos veniet, quâq<sup>3</sup> ultimus axis  
Gadibus incumbit, sese inter nubila condet.  
Da mihi, si merui, Tua ferre tropæa per Orbem:  
Dicar ut æternum Vateat Tuus, atq<sup>3</sup> sepulcri  
Augeat ista mei seros inscriptio fastor:  
Heic demum Almesiaæ Vates in morte quiescit.

## Excessus Almesiaæ.

**E**Lata Almesia est. Nostri periistis amores.  
Hei mihi! quàm paucis felices viximus annis.  
Nec tamen Almesia est supremo exterrita fato:  
Sæpe sed aspiciens, sunt hæc mortalia, dixit,  
Ad majora ferar. Vetuit tabescere curis,  
Aut pugnare Deo: lectoq<sup>3</sup> abscedere jussit  
Omnem fæmineum querulo cum murmure sexum.



Tum postquam amplexa est inter suspiria cælo  
Vota precesq; dedit, sed & illa novissima verba:  
Claude meos oculos Tu cui luxere videndi  
In Superis iterum, palmamq; tetendit utramq;  
Almesia corpus bona fœmina lavit & unxit.

### Lessus in funere Almesia.

**P**rimus in Almesia Vates sum raptus amorem.  
Illius à cunis, quid mens promitteret ingens,  
Vidimus ingenue venerati sceptrâ puellâ.  
Tum mihi dulce novi primordia cernere regni,  
Cum scribis posset dominari virgo novennis:  
Cui leve virgineas addiscere Palladis artes,  
Nî studiis imbuta dea majoribus esset.  
Hoc decus ablatum est: & inertî linquimur ævo  
A vobis silvâ, quas mecum viva colebat,  
Almesiam repeto, si Nymfas inter oberret.  
Illarum fuit una: meam mihi reddite Nymfam.  
Quid vacuos cineres, & vos jam triste cadaver  
Sollicitem nostro mansuros pectore vultus?  
Omnia luctificæ dudum rapuere sorores  
Ingenii præter dotes animiq; laborem.  
Hoc nostræ superest divæ, quodq; illa reliquit  
In nostris moriens superos testata medullis.  
Est aliquid formam niveæ cantare puellæ:  
Et vires habeant ista sub pectore curæ.  
Dum vivunt, prodesse puto. Nunc funus acerbum  
Impedit Almesia, ne fors hæc prima dearum,  
Ne bona cœlestes etiam flectentia divos  
Materies mihi deinde forent. Sed nec minus atrox  
Ignis habet quæ sunt congesta prioribus annis.  
Mittimur in caussas excelsâ mente profectas

Nullâ



Nullâ non dignas Siculi pastoris avenâ.  
 Quid tamtùm potuit virgo Cœnëia cursu  
 In Vatum meruisse libris? æterna canetur.  
 Et non Almesia, cursu quæ vincere posset,  
 Nî pudor obstiterit, veros meditemur honores?  
 In grege virgineo studiis imitata puellas,  
 In grege virgineo curas sectata viriles  
 Almesia ingentes animo superavit Achivos,  
 Dircaeo Alcide Thetidosq; propagine major.  
 Virtutem colimus: valeant quacumq; fuerint  
 Corporis, & memorem subeant oblivia. Vatem  
 Hactenus. Exiguum est, si cultum Najade dignum  
 Prosequor, exuvias etiam sine labe relictas:  
 Ut credant gessisse deam, quæ fœmina qui vir  
 Viderit. O Superi quantum convenit in unam,  
 Quodq; heroinæ quodq; ipsi heroës habebant!

### Cippus Almesia.

**A**lmesia cippum qui videris hospes, abito.  
 Hunc extare sibi voluit, nihil amplius addi.  
 Nam quæ sunt animi, majore sub Orbe leguntur.  
 Quorsum Mygdoniis incumbit gloria fulcris,  
 Et vitam miseri quærunt in agalmate manes?  
 Nulla potens virtus perituro fragmine nixa est.

### Annulus Almesia.

**A**nnulus Almesia Fidei sacrabitur aris  
 Nec geret hunc quacumq; illi succedet amor.  
 Illius hærebunt nostro sub pectore vultus.  
 Illa mihi hoc monumentum extremâ in morte reliquit.  
 Aureolæ Charites Celmum Iovis undiq; claudunt  
 Æternum lapidem. Quid vos in duro adamante

Occupat



Occupat & diva? firmum & durabile fœdus  
Quod mecum ferit & cùm decederet, esto.

### Ad Calliopen.

**F**levimus Almesiam. Lacrimas compesce fluentes  
Maxima Castalidum, fidissima cura Zamelli.  
Ecce propè est, nostris veniat qui montibus heros.  
Ruraq; Drusicolæ lustret devexa Pomesi,  
Ossolæ gens celsa domus: quem Sarmata concors  
Lechiaci augustâ decoravit clave Tablini,  
Roma suum Cæsarg; vocat. Iam Principe tali  
Invitantur agri sincerum poscere Solem  
Spectando decori: nunc & Phaethontides Alni  
Deposito luctu gaudent attollere vultus.  
His etiam venit ille deus: quibus unda Nogedi  
Desicit, & patriæ decedunt flumina ripæ.  
Quid fugitis vestro decurrere Najades alveo?  
Aut si vis aliqua est, cumulusq; incumbit arenæ  
Faucibus obstructis; certò sperare jubemur,  
Ut Iovis etherii sic & maris imbre rigemur.  
Surgamus mea diva, ut misti Patribus urbis  
Plena salutaris mittamur ad oscula dextræ.

Magnifico Dn. Celestino Iusto Puteano

Eryci F.

**C**ùm quales Puteanus exputare  
Perrarâ solet arte codicillos,  
Et quales legit Orbis universus,  
Nunc illos legerem, alteros subinde,  
Libans aurea dicta, ceu virecti  
Florem sedula apes; videre fabrum  
Sæpe optabam operum tot elegantum.

Tum



Tum nostros juvenis vir in penates  
 DI! doctum lepidumq; pectus intrat:  
 Et saluum Puteanus, inquit, optat  
 Prolesq; hæc Puteana Te, Zameli,  
 Dilectum o animis caput Batarvis.  
 Ergon? sunt mea vota dIs probata,  
 Et cum non oculis sit his videndus,  
 Innato Puteanus est videndus?  
 Discrimen nisi si pusillum in ore est,  
 Viva hæc illius undiquaq; imago est.  
 Sic verbis pater optimis abundat:  
 Sic rebus veterum reperta adauget:  
 Sic omne hic sophos, omne patris ethos,  
 Sed Tu hoc, o Puteanæ amor decusq;  
 Celestine domûs Batarviæq;  
 Hoc, inquam, referes Tuo parenti:  
 Hoc ipsum referes Tuis Batarvis:  
 Donec me Almesia juvabit ardor,  
 His fibris etiam Tui parentis  
 Mansurum & populi Batarvi amorem.

Nobiliss. atq; eruditiss. puellæ Annæ So-  
 phiaæ Corbianæ Elbingam ingressæ S.

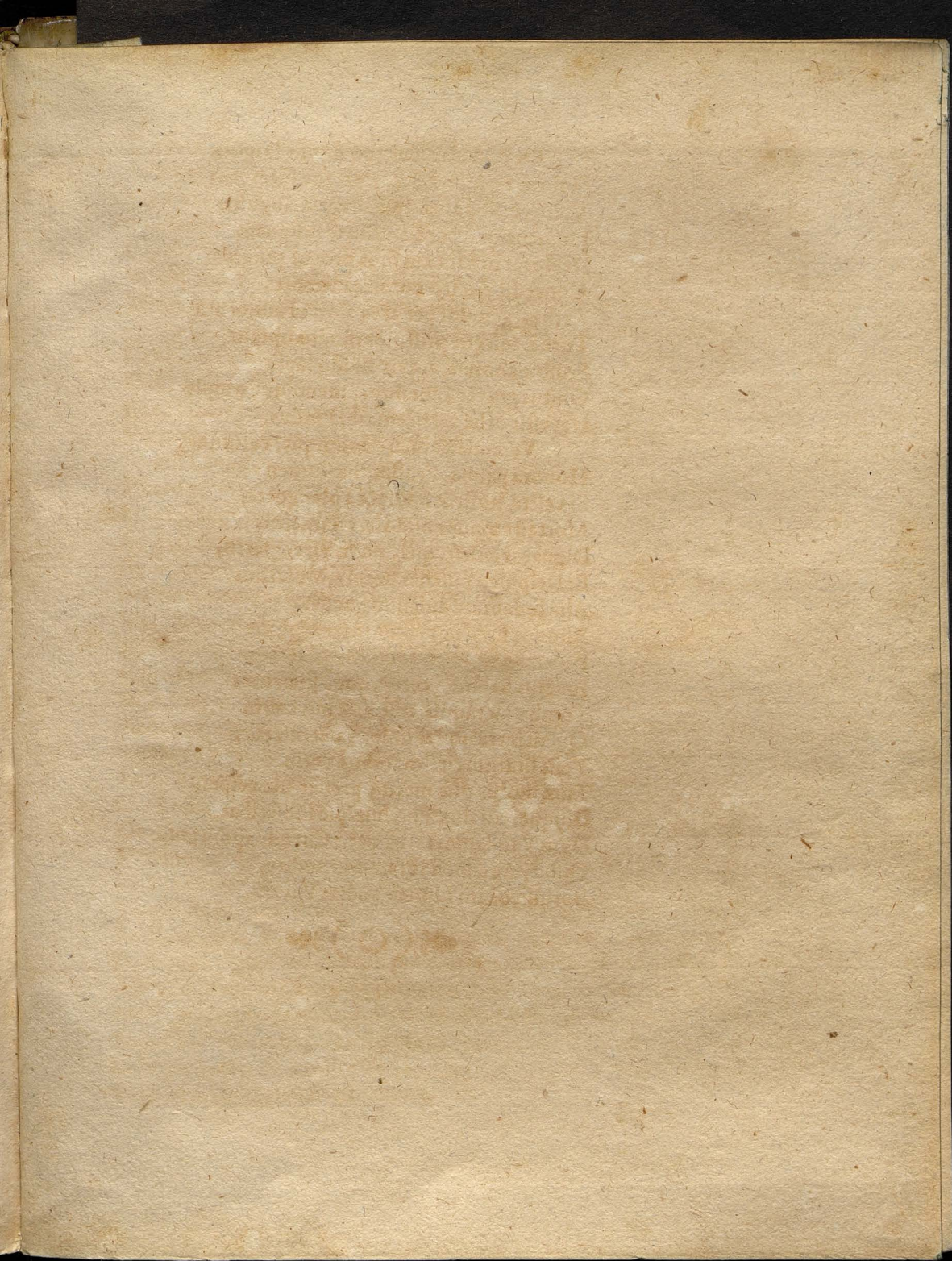
Virgo bonas artes, vocesq; edocta Latinas,  
 Doctaq; Grajugenitum verba diserta loqui:  
 Da mihi, Te videant gemini mea pignera fratres.  
 Optant hoc studiis corda sacrata Tuis.  
 Esse novem Musas nemorumq; habitare sub antris  
 Venit & ad pueros didita fama meos.  
 Quale decus frontis, qualis sit in ore venustas,  
 Qualia sint illis barbata, sæpe rogant.

Tunc

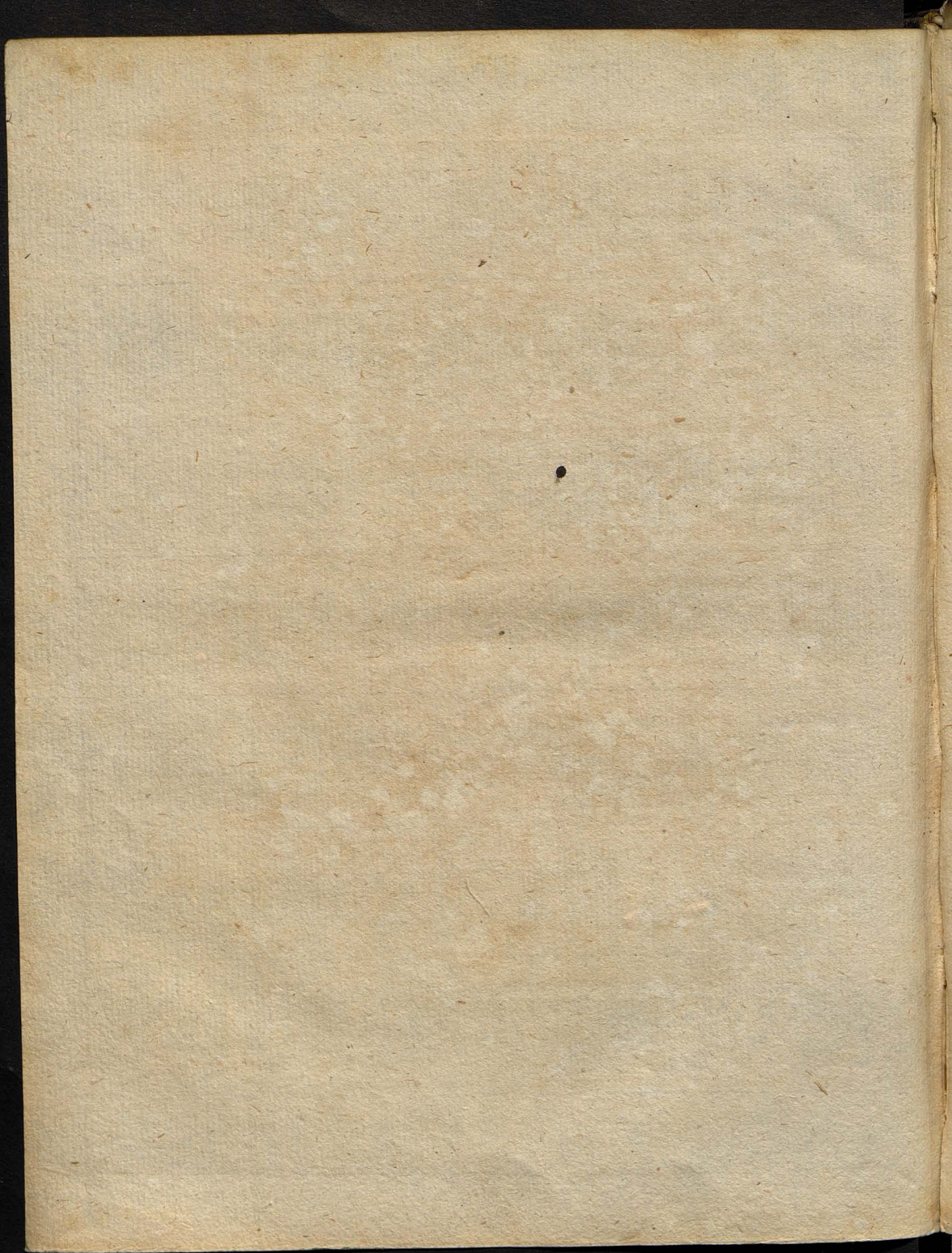




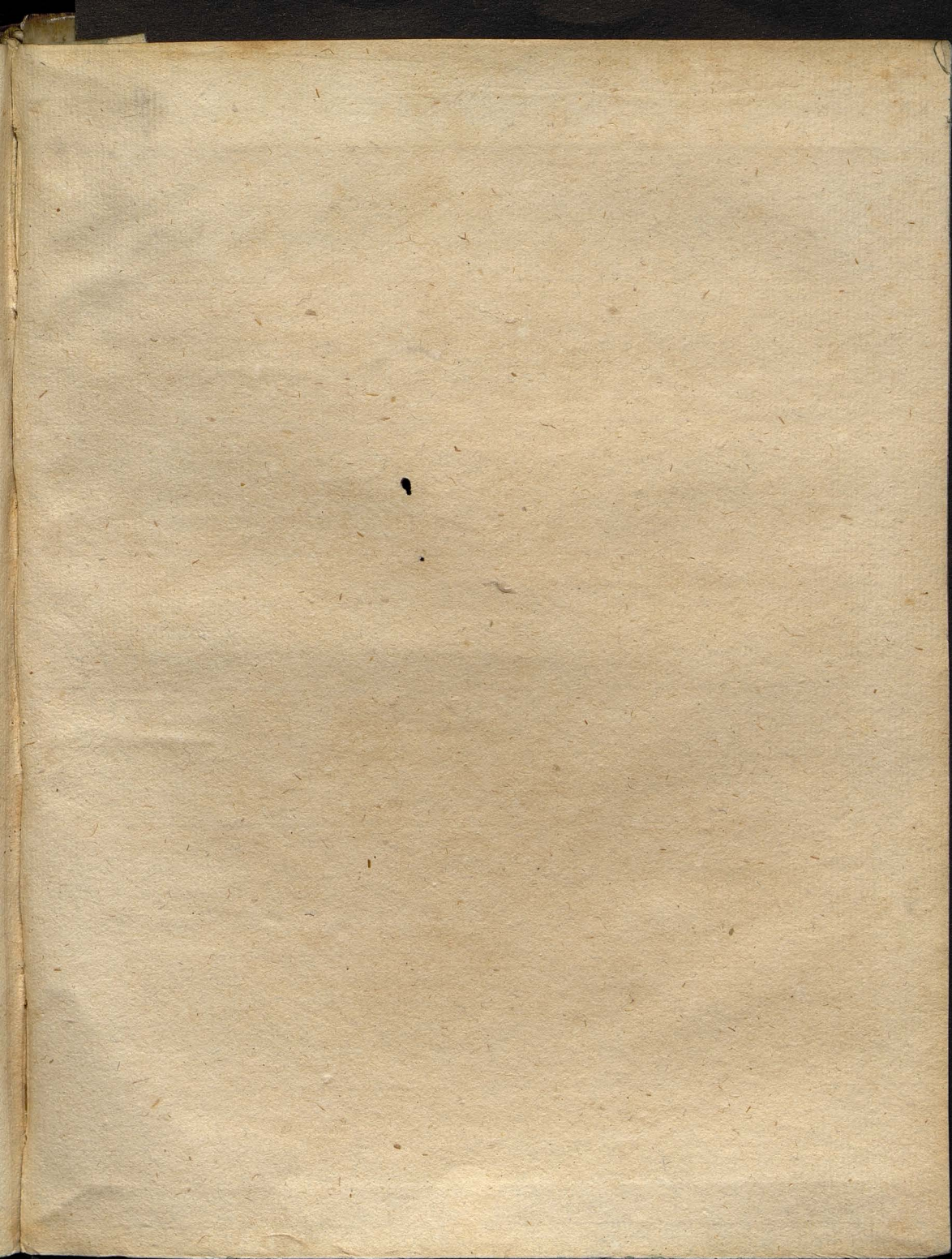




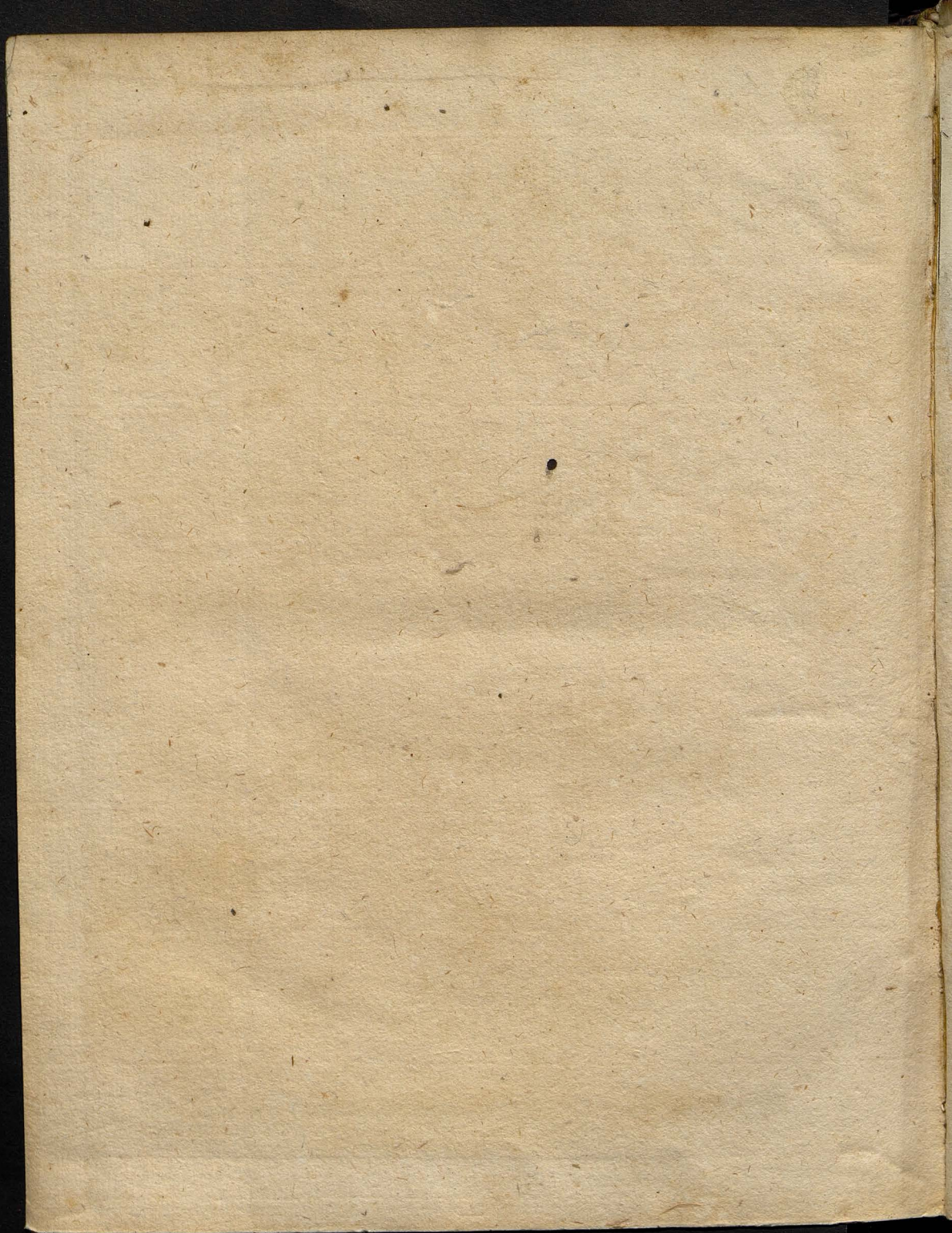




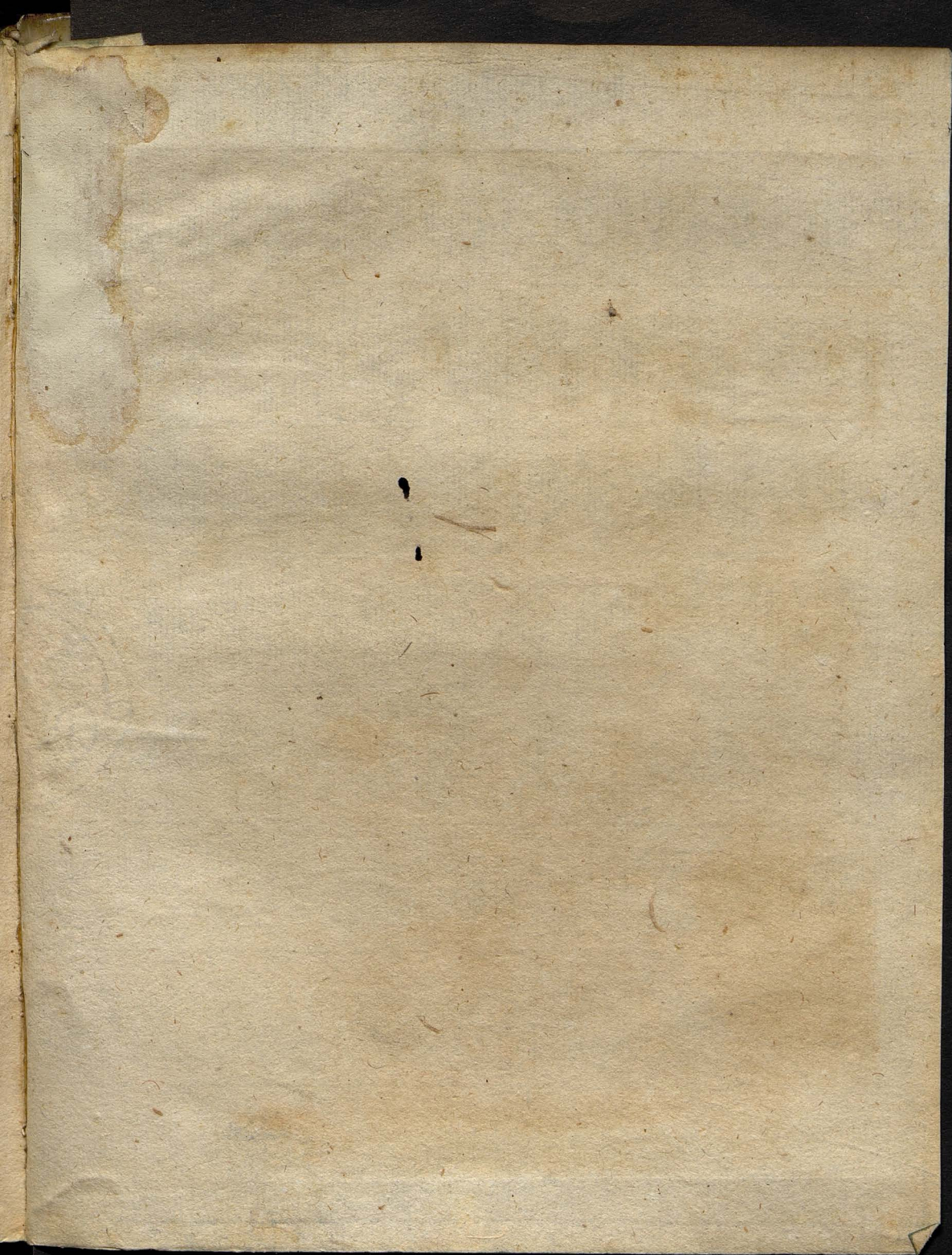




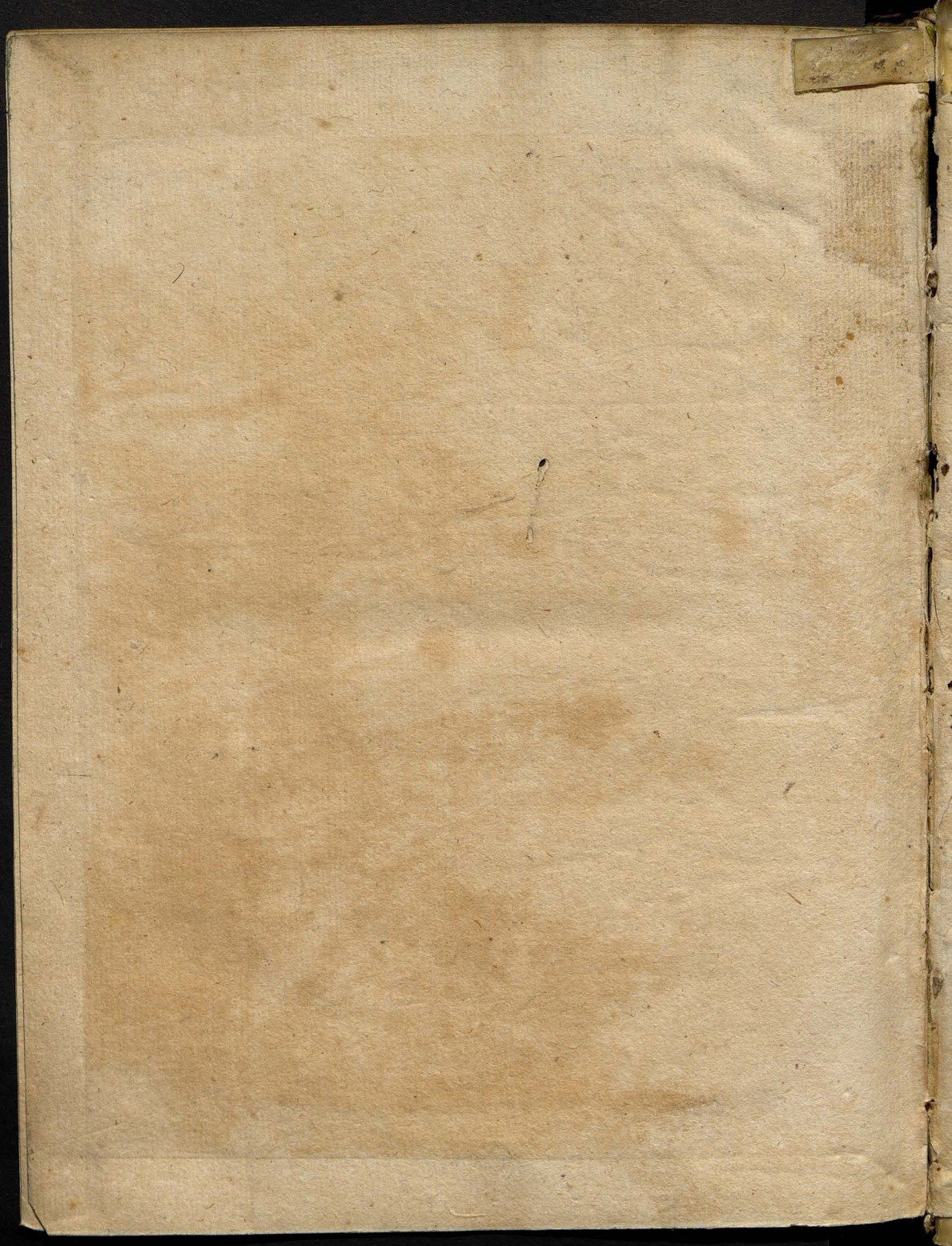
















Biblioteka Jagiellońska

51470019523



